

RIJKS MUSEUM

Beleid inzake aangaan van samenwerkingsverbanden en acceptatie van giften¹ (hierna: beleid)

Goedgekeurd door de Raad van Toezicht in december 2019

Laatst gewijzigd: maart 2024

Het Rijksmuseum verbindt mensen, kunst en geschiedenis. De collectie biedt een representatief overzicht van de Nederlandse kunst en geschiedenis vanaf de Middeleeuwen en belangrijke aspecten van Europese en Aziatische kunst.

Het Rijksmuseum wil de relatie en de dialoog met het publiek versterken, verdiepen en verbreden door de collectie aan zoveel mogelijk mensen te tonen, persoonlijke verhalen te vertellen, maatschappelijk relevante thema's aan te snijden en samenwerkingsverbanden aan te gaan. Het uitgangspunt is steeds dat het publiek centraal staat.

Het Rijksmuseum heeft drie financieringsbronnen: overheid, publieksinkomsten en inkomsten van derden/begunstigers. Vanuit de overheid ontvangt het Rijksmuseum op grond van de Erfgoedwet subsidie voor het beheer en behoud van de collectie. De subsidie vormt ongeveer 1/3^{de} van de totale baten van het museum. De overige 2/3^{de} zijn eigen inkomsten waarvan 70% publieksinkomsten (entree, winkel, horeca) zijn en 30% baten van schenkers, sponsoren en partners.

Het Rijksmuseum vindt het belangrijk om de maatschappij actief te betrekken en breed draagvlak te creëren door middel van het aangaan van duurzame samenwerkingsverbanden met particuliere begunstigers en nationale en internationale ondernemingen. Baten van sponsoren, partners en schenkers maken vele activiteiten mogelijk op het gebied van publieksbereik, toegankelijkheid en inclusiviteit, wetenschappelijk onderzoek, educatie, restauraties en aankopen voor de collectie.

Het Rijksmuseum hecht eraan om de uitgangspunten vast te leggen die worden gehanteerd bij het aangaan van samenwerkingsverbanden en het accepteren van schenkingen, waarmee tevens uitvoering wordt gegeven aan de aanbevelingen² zoals verwoord in de Governance Code Cultuur 2019.

1. De directie van het Rijksmuseum bepaalt het Beleid, de Raad van Toezicht keurt het Beleid goed.

¹ Een gift is een schenking van een of meer objecten ([kunst]werken voor de collectie en andere objecten, bijvoorbeeld een huis) of een schenking van geld. De waarde van een schenking wordt als volgt bepaald:

- Bij schenking van een (kunst)werk voor de collectie geldt dat een taxatie door een externe taxateur wordt gemaakt bij een waarde van € 10.000 of hoger.
- Bij schenkingen door medewerkers van het Rijksmuseum geldt dat een taxatie door een externe taxateur wordt gemaakt bij een waarde van € 5.000 of hoger.
- Wanneer een schenker geen gebruik wil maken van het mogelijke fiscale voordeel van een schenking van kunst, hoeft geen taxatie te worden gemaakt.

Wanneer een taxatie aan de orde is, geeft het Rijksmuseum de opdracht aan de taxateur en betaalt het de kosten van de taxatie. Voor de Belastingdienst is één taxatie van een beëdigd taxateur voldoende.

Bovenstaande geldt mutatis mutandis ook voor schenkingen van objecten die niet voor de collectie bestemd zijn.

² Met name aanbevelingen 1.2, 1.5, 5.1, 5.2 en 5.3.

RIJKS MUSEUM

2. Giften en partnerschappen dienen in overeenstemming te zijn met relevante richtlijnen als de Governance Code Cultuur, de Ethische Code voor Musea en de Code Cultuursponsoring.
3. Het Rijksmuseum is zich bewust van zijn maatschappelijke positie en verantwoordelijkheid. Bij het aangaan van samenwerking en het accepteren van een gift zal het Rijksmuseum meewegen of de samenwerking en/of de gift overeenkomen met de visie en missie van het Rijksmuseum en zich rekenschap geven van ontwikkelingen in de maatschappij.
4. Het Rijksmuseum houdt bij het aangaan van samenwerkingsverbanden en het aanvaarden van giften rekening met de bestaande en toekomstige activiteiten die het museum ontplooit om zijn missie te realiseren. Het Rijksmuseum aanvaardt giften uitsluitend op basis van wat in het belang van het Rijksmuseum is. Het Rijksmuseum aanvaardt geen anonieme of contante giften (met uitzondering van een collectebus [donation box] in het museum).
5. Het Rijksmuseum handelt in het belang van de reputatie van het museum bij een besluit over het aangaan van een samenwerkingsverband of het accepteren van een gift. Ook wordt de impact op medewerkers, bezoekers en andere begunstigers meegewogen.
6. Het Rijksmuseum bewaakt altijd zijn onafhankelijke positie en beëindigt samenwerkingsverbanden wanneer de belangen van het Rijksmuseum worden geschaad danwel het risico daarop aanwezig is.
7. Het Rijksmuseum draagt zorg voor een zorgvuldige toets bij alle nieuwe giften en samenwerkingsverbanden. Daarnaast zal jaarlijks een herijking plaatsvinden van bestaande verbanden. Onderdeel van deze toets kan zijn dat extern informatie wordt ingewonnen alvorens een beslissing wordt genomen over het aanvaarden van een gift en/of het aangaan of beëindigen van een samenwerkingsverband.
8. De uitgangspunten van dit Beleid zijn mutatis mutandis van toepassing op het aanvaarden van gelden door het Rijksmuseum Fonds. Het bestuur van het Rijksmuseum Fonds heeft zich hiermee akkoord verklaard.