

Digitale cursus Aquarel

Les 1 De eerste beginselen

De docent vertelt over alles wat er bij aquarel nodig is, zoals penselen, verf en papier. Je maakt proefstroken om de kleuren en tinten te leren kennen en je oefent met het opbrengen van kleur in verschillende lagen. Daarna oefen je met het schilderen van eenvoudige voorwerpen uit je eigen huis of tuin.

Les 2 Schilderen in één kleur

In deze les leer je werken met slechts één kleur, door een eenvoudig landschapje te schilderen. Je gebruikt daarbij een van de werken uit Rijksstudio waarvan je een pdf-document hebt ontvangen, of een eigen foto.

Les 3 Botanisch tekenen

Je schildert de tak van een plant, en leert daarbij van donker naar licht te werken, én hoe je het witte papier een rol kunt laten spelen in de schildering. Hiertoe zorg je zelf voor een mooie tak of bloem.

Les 4 Gemengde techniek

Er is nog veel meer mogelijk met aquarel wanneer je het combineert met andere materialen, zoals zout, kaarsvet en fotolijm. In deze les experimenteer je met die nieuwe mogelijkheden, en schildert daarna een landschap met deze gemengde techniek en in meerdere kleuren. Je gebruikt hierbij een van de werken uit Rijksstudio waarvan je een pdf-document hebt ontvangen, of een eigen foto.

Les 5 Portretschilderen

De docent legt uit hoe een portret in elkaar zit en je maakt snelle portretschetsen met een brede kwast. Je leert hoe je huidtinten mengt, en hoe je een uitgewerkter portret maakt. Je gebruikt hierbij een van de werken uit Rijksstudio waarvan je een pdf-document hebt ontvangen, of eigen foto's.

Les 6 Sfeer

Aquarel leent zich goed voor het schilderen van sfeervolle beelden, zoals het schijnsel van de zon op heldergroen gras, of de schittering van licht op een witte jurk. Dat doe je tijdens deze les, door het naschilderen van een buitentaferaal in het zonlicht, bijvoorbeeld Jacob Maris' aquarel *Meisje met bloemen in het gras*. Print die afbeelding van tevoren alvast uit in kleur, je ontvangt de link.